

**17 – 19 luglio
2026**



LA STRADA DEL VETRO

**Passau > Waldsassen
(Foresta Bavarese, Germania)**

**Prof.
Franco
Bolondi**

La Strada del Vetro (*Glasstraße*) è un itinerario turistico in Germania che si snoda per 250 km tra **Passau** e **Waldsassen**, attraversando la Foresta Bavarese. Inaugurato nel 1997, il percorso celebra la tradizione del vetro della Baviera, ancora oggi fiorente.

Programma

Venerdì 17 luglio 2026

Parma/Reggio Emilia - Castello di Nymphenburg (Monaco di Baviera)

Nella prima mattinata, ritrovo dei Sig.ri partecipanti nei luoghi convenuti, sistemazione in pullman Gran Turismo Lusso e partenza via autostrada alla volta di **Monaco di Baviera**. Soste tecniche e pranzo libero lungo il tragitto.

Arrivo e visita guidata del **Castello di Nymphenburg** (*Schloss Nymphenburg*), residenza estiva per gli Elettori e i Re di Baviera nel XVIII secolo. Oggi, il complesso di 180 ettari del parco del castello è il secondo spazio verde più grande di Monaco. Nymphenburg è inoltre uno dei castelli più grandi della Germania e uno dei più importanti d'Europa.

In particolare, è prevista la visita al **Museo delle Porcellane**, ospitato nel primo piano del *Marstallmuseum*: qui i visitatori possono ammirare una collezione privata unica di porcellane dal sec. XVIII al sec. XX. La manifattura di porcellana è stata fondata nel 1747 dal principe Massimiliano III Giuseppe di Baviera e, dal 1760, la produzione si è svolta esclusivamente nei laboratori del Palazzo di Nymphenburg, con l'elettricità prelevata dal canale del palazzo. Ogni pezzo è realizzato a mano con raffinata perizia, passione e pazienza, dal momento che i pittori della porcellana trascorrono un'intera settimana a lavorare su ogni singolo piatto. La *Porzellanmanufaktur Nymphenburg* è patrimonio culturale immateriale dell'umanità dal 2016. Al termine, trasferimento in hotel, sistemazione nelle camere riservate, cena e pernottamento.



Sabato 18 luglio 2026

La Strada del Vetro

Prima colazione in hotel.

Partenza alla scoperta della **Glasstraße**, Patrimonio culturale immateriale UNESCO. L'itinerario attraversa la Baviera orientale, tra la Foresta dell'Alto Palatinato e la Foresta Bavarese, offrendo la cornice di un paesaggio naturale incantevole.

La tradizione della produzione del vetro in questa zona risale già al sec. XV secolo, quando gli artigiani locali iniziarono a sfruttare la disponibilità di quarzo e legno in tutto il territorio.

Sono previste varie tappe in visita ai centri più significativi: **Arnbruck** e **Drachselsried** sorgono nel mezzo della Zellertal, sul versante meridionale della catena montuosa di Kaitersberg-Arber, in un paesaggio di fitti boschi, imponenti formazioni rocciose imponenti e ampie vallate.

Arnbruck ha tipiche case a graticcio restaurate con cura, una vetreria e grandi negozi dove si possono acquistare diversi oggetti come i tipici boccali da birra. La posizione idilliaca la rende il luogo perfetto anche per gli amanti della natura e delle escursioni.

A **Drachselsried**, è in programma la visita alla **Galleria Hermann**: vi sono esposte oltre 1.000 opere in vetro di 150 artisti e artigiani provenienti da più di 30 nazioni, tra cui stelle del panorama artistico internazionale, e la Galleria presenta continuamente nuovi contributi nella sua mostra-mercato e nel museo. La vasta collezione privata di sculture e vasi artistici è stata realizzata a partire dagli Anni Settanta: l'opera di tutta una vita del proprietario, Hans Herrmann, è stata premiata con il Glass Road Prize nel luglio 2004, rendendola quindi uno dei punti salienti indiscussi della Strada del Vetro ed un luogo unico in Europa.

Zwiesel è invece il principale centro di produzione del vetro nella regione: fanno qui base scuole e laboratori di artigianato artistico, vetrerie dove si può assistere dal vivo alla produzione delle opere (da oggetti di uso comune a preziosi manufatti), oltre a diverse gallerie. Interessanti lo Zwieseler Waldmuseum, la Chiesa di St. Nikolaus con le vetrate in stile Liberty e l'alto campanile.

Pranzo libero lungo il percorso.

Al termine, rientro in hotel per cena e pernottamento.



Domenica 19 luglio 2026

Passau - Reggio Emilia/Parma

Prima colazione in hotel.

A seguire, visita di **Passau**, la città dei tre fiumi. Il centro storico è racchiuso entro una penisola formata dai fiumi Ilz e Inn che si gettano nel Danubio: è un *mix* affascinante di atmosfere medievali, con una signorile eleganza che ricorda un po' Venezia. La punta della penisola, chiamata **Dreiflusseck**, è un luogo particolarmente suggestivo. Passeggiando per il centro avrete la sensazione di avere un corso d'acqua sempre a due passi perché tutte le vie ciottolate scendono dalla collina al fiume.

Tra le attrazioni più famose della città si annoverano inoltre: la **Cattedrale di S. Stefano** (la cui base originaria risale addirittura al 400 d. C., ma quella che vediamo oggi, ricchissima di decorazioni barocche, fu costruita dopo l'incendio del 1662 su progetto di due architetti italiani), celebre per il suo organo con più di 17mila canne (uno dei più grandi al mondo); il **Vecchio Municipio**, pregevole edificio in stile gotico; il **Museo del Vetro** (*Glasmuseum*), museo privato situato all'interno dell'albergo "Wilder Mann", che custodisce oltre 30mila oggetti di vetro realizzati dal 1700 al 1950 (vasi, bicchieri, elementi decorativi) ed è la più importante collezione al mondo di cristalli di Boemia.

Passau è inoltre famosa per la sua lunga tradizione brassicola: ovunque in Germania ci sono birrerie e birrifici interessanti, ma Passau è stata uno dei più importanti centri di produzione.

Oggi il numero di birrifici ancora funzionanti in città si è notevolmente ridotto (si contano quattro sopravvissuti: Innstadt Brauerei, Hacklberg Brauerei, Andorfer Brauerei e quello probabilmente più famoso, ovvero Löwenbräu), ma è comunque piacevole gustare una birra locale in uno dei graziosi *Biergarten* all'aperto della città o magari in una tradizionale birreria con vista sul fiume. Al termine, inizio viaggio di rientro con pranzo libero lungo il percorso.

Arrivo previsto in serata.



NOTA BENE

Il programma del viaggio potrebbe subire variazioni rispetto a quanto pubblicato, per motivi di ordine tecnico non prevedibili al momento della stampa, senza comunque sostanziali mutamenti al programma stesso.

La quota individuale di partecipazione è di **€ 645,00**.

La quota comprende:

- **viaggio** in confortevole pullman Gran Turismo, dotato dei più moderni comfort e sistemi di sicurezza
- sistemazione in **hotel 3***** in camere doppie con servizi privati
- trattamento di **due mezze pensioni** (cene, pernottamenti e prime colazioni a buffet)
- **servizio guida**, come da programma
- **accompagnatore** (Prof. Franco Bolondi) per tutta la durata del *tour*
- **ingressi**: Marstallmuseum (Museo delle Porcellane di Nymphenburg), Galleria Herrmann (Drachselsried), Glasmuseum (Passau), Waldmuseum (Zwiesel)
- **assicurazione** medica / bagaglio / annullamento

La quota NON comprende:

- i pranzi
- le bevande
- eventuale tassa di soggiorno (da pagare *in loco*)
- tutto quanto non espressamente menzionato alla voce "La quota comprende"

Supplemento camera singola **€ 70,00**

Per info e
prenotazioni

0522 879145

info@fontanaviaggi.com

Web > www.fontanaviaggi.com

Facebook > [Fontana Viaggi](#)

Instagram > [fontana_viaggi](#)



Via Fratelli Cervi 28/A – 42020 San Polo d'Enza (RE)
P.IVA 01742420357 – Iscritta alla CCIAA di RE al n. REA
223053 – Iscritta al Reg. Imprese di RE al n. 01742420357