

DAL 1 AL 2 GIUGNO 2024

Tour Torino

Liberty



Liberty. Torino Capitale: la mostra a Palazzo Madama

La diffusione del Liberty nella città sabauda è riconducibile alla stagione artistica della belle époque sviluppatasi degli ultimi anni dell'800 e conclusasi nei primi due decenni del '900. Il Liberty in Italia e soprattutto a Torino coinvolse varie discipline artistiche tra cui le arti applicate, ma in particolar modo l'architettura. Quest'ultima, a Torino, risentì notevolmente dell'influenza della scuola parigina e di quella belga facendo della città sabauda una dei maggiori esempi di questa corrente, tanto da essere definita appunto "capitale italiana del Liberty".

Visita guidata della Torino Liberty e della Mostra "Liberty, Torino Capitale". La mostra a Palazzo Madama racconta il ruolo peculiare di Torino nell'affermazione dello stile Liberty, un'arte che nella capitale sabauda diviene il fulcro di una storia che travolge ogni aspetto della vita e della società. Un allestimento emozionante e coinvolgente che affronta ogni aspetto delle manifestazioni artistiche del Liberty in modo del tutto originale e inedito, consentendo al visitatore di comprendere appieno i meccanismi della creazione architettonica ed estetica, potendo per la prima volta percepire il farsi delle opere, siano esse di architettura, di design d'interni, pitture, sculture, lavori grafici o di decorazione, oggetti d'uso, testi letterari, poesia o musica, tutti lavori caratterizzati dalla particolarissima linea strutturale della natura, generatrice eterna di forme. Nelle due giornate a disposizione, passeggiata alla scoperta dei quartieri di Cit Turin e San Donato, quartieri iconici e particolari di Torino, vicini sia geograficamente che per le loro caratteristiche: custodi di palazzi dallo stile unico che spaziano dal liberty al contemporaneo. Fu Pietro Fenoglio uno dei più importanti esponenti del Liberty italiano, a regalare alla capitale sabauda la signorilità dei suoi edifici. È stato il laborioso autore di più di trecento progetti, molti dei quali costruiti e portati a termine proprio nei quartieri Cit Turin e San Donato. Casa Fenoglio – La Fleur è sicuramente uno degli edifici Liberty più importanti di Torino e di tutta Italia. Progettata dall'ingegner Pietro Fenoglio e abitata successivamente dall'imprenditore francese La Fleur (da qui il nome di Casa Fenoglio – La Fleur), la bellissima casa colpisce immediatamente l'occhio per i deliziosi fregi floreali che ricoprono la facciata, i balconi lavorati in ferro battuto e la splendida vetrata policroma. Un affascinante mix tra Neogotico alla francese e Liberty torinese è invece Palazzo della Vittoria, noto anche come Casa dei Draghi o Casa Carrera, sempre nel quartiere di Cit Turin. Progettata dall'ingegner Gottardo Gussoni, l'edificio di cinque piani, è un trionfo di dettagli riconducibili ai due stili. Di particolare rilievo sono i due draghi alati posizionati ai lati del portone d'ingresso da cui appunto la casa ha preso il soprannome. Nel quartiere di San Donato sorge un altro edificio in stile Liberty progettato sempre dall'ingegner Pietro Fenoglio. Si tratta del Villino Raby, chiamato anche Palazzina Raby, un perfetto esempio di commistione dello stile Liberty belga e di quello francese. Da notare il bovindo centrale, il cancello con la decorazione originale in ferro battuto oltre ovviamente agli altri dettagli decorativi che arricchiscono tutto il palazzo. In zona San Salvario si trova invece un bellissimo portone d'ingresso che i torinesi hanno soprannominato "Portone del Melograno".



Decorato con due alberi di melograno realizzati in ferro battuto e ricchi di foglioline verdi e frutti rossi inseriti in una cornice a coda di pavone in stile floreale, questo portone è uno degli esempi più belli del Liberty torinese. Straordinariamente ricchi anche i locali pubblici di gusto Liberty, l'interno di grande ricchezza decorativa: marmi intarsiati, soffitti a rosoni e stucchi dorati, cornici e stipiti riccamente lavorati, pareti rivestite di specchi e boiserie, bancone con alzatine in onice e decorazioni in bronzo, il tutto realizzato dai migliori artigiani dell'epoca. Visiteremo infine il Villaggio Leumann, il particolarissimo villaggio da fiaba, alle porte di Torino, nel comune di Collegno. Questo villaggio fu costruito alla fine dell'Ottocento per volere di Napoleone Leumann, importante imprenditore di origine svizzera, per i lavoratori del suo Cotonificio. Il progetto fu affidato da Leumann proprio a Pietro Fenoglio che lo progettò in stile Liberty. Al suo interno oggi troverete una stazione d'epoca (la Torino – Rivoli), la Chiesa di Santa Elisabetta in stile eclettico, la vecchia scuola elementare e tanti altri edifici storici in stile Liberty.

La quota individuale di partecipazione di € 350,00

Comprende: Viaggio in Confortevole Pullman Gran Turismo, dotato dei più moderni confort e sistemi di sicurezza; sistemazione in Hotel 3***stelle; trattamento di mezza pensione dalla cena del primo alla colazione del secondo giorno; servizio guida come da programma; prenotazione e ingresso alla Mostra Liberty presso Palazzo Madama ed al Villaggio Leumann; Prof. Bolondi per tutta la durata del viaggio; assicurazione medica.

Supplemento Singola: € 50,00

La quota non comprende: tassa di soggiorno (da pagare direttamente in Hotel) se richiesta, due pranzi e tutto quanto non espressamente indicato nella voce "la quota comprende".

PER INFORMAZIONI & PRENOTAZIONI:



Tel. 0522/879145 - 3341920255

www.fontanaviaggi.com – info@fontanaviaggi.com

Organizzazione Tecnica : Agenzia Viaggi Fontana nel Mondo

Via F.lli Cervi, 28/A – 42020 San Polo d'Enza (RE) – P.IVA 01742420357

Iscritta alla CCIAA di RE al n. REA 223053 – Iscritta al Reg. Imprese di RE al n. 01742420357.